

2014～15 年度 Y8A Course outline (課程大綱)

Title of Unit (單元題目)	Focus/ Content (重點／內容)	Key Concept/ Related Concepts 關鍵概念／ 相關概念	Global Context 全球情景	Statement of Inquiry 探究聲明	ATL's 學習方法	Summative Assessment 總結性評估
單元一： 時事	Learning materials: 視頻： 《非洲採可可工人第一次吃到巧克力時》 閱讀材料： 《香港富裕社會背後》 《中國內地農民收入差距》	Key Concept Communication 溝通 Related Concepts Point of view 觀點與 角度 Audience imperatives 切合受眾需要	Fairness and development 公平與 發展	信息的選取會影響受 眾對事物的看法	Social 社交技能 Research 研究技能	海報設計及口頭匯報 Criteria: C、D 22/9-26/9
單元二： 借事說理； 論點與論據	Learning materials: 《曾子殺豬》、 《戰勝自己》、 《敗在自己手上》、 《說勤》、 《學需多問》、 《在錯誤中學習》	Key Concept Perspective 觀點 Related Concepts Point of view 觀點與 角度	Personal and cultural expression 個人與文 化表達	成敗取決於自我選 擇。	Thinking 思考技能	議論文寫作 Criteria: A、B 4/11 (TUE) 7/11 (FRI)
單元三： 生活與觀察； 人物描寫	Learning materials: 《差不多先生》、 《我的老師》	Key Concept Perspective 觀點 Related Concepts Purpose 目的 Theme 主題	Orientation in space and time 時空定向	不同時代評價人物的 標準截然不同。	Self-management 自 我管理技能	作品主題分析 Criteria: A、D 12/1-16/1 SAW

單元四： 借事抒情； 借物抒情	Learning materials: 《愛蓮說》、 《楊柳》、 《孤柚》、 《年夜飯》、 《親情傘》、 《背影》	Key Concept Connection 關係 Related Concepts Self-expression 自我表達	Identities and relationships 身份與 關係	傳統美德有歷久不衰 的價值	Communication 溝通 技能	文章分析： Criteria: A、B 24/3 TUE 27/3 FRI
單元五： 景物描寫	Learning materials: 《在風中》、《三峽 之秋》、《風雪中北 平》、《吐露港 上》、《海上日出》	Key Concept Aesthetics 審美、美學 Related Concepts Context 語境	Orientation in space and time 時空定向	只要細心觀察，任何 景物都有不平凡之 處。	Self-management 自 我管理技能	景物相冊／畫冊設 計，配以文字推介。 Criteria: C、D 20/4-24/4
單元六： 散文欣賞	Learning materials: 《釣勝於魚》、 《黔之驢》、 《漁夫和金魚》	Key Concept Creativity 創意 Related Concepts Genres 文體 Style 風格	Personal and cultural expression 個人與文 化表達	智慧源於對生活的反 思。	Thinking 思考技能	寓言故事寫作 Criteria: A、D 26/5-1/6 SAW

*各單元的教學順序與內容，不一定與上面顯示的順序和內容一致，它會根據實際教學進度和學生的興趣和能力而有所調整。